

NÄLKÄLINNANMÄKI – toteutunut unelma

Yhteisöllinen kulttuuri- ja tapahtumatila, pysyvä kaikkien olohuone. Pääkonttori ja muut yhdistykset tuovat sinne sisällön yhdessä kaupunkilaisten ja näytteille asettajien kanssa.

Rakennuksen omistaa ja huoltaa Savonlinnan kaupunki, jolle vuokratulot menevät.



ARVOJA JA TAVOITTEITA

Kansainvälisyys, moniarvoisuus, poliittinen ja tunnustuksellinen riippumattomuus, syrjimättömyys.

Savonlinnaa kehitetään veto- ja pitovoimaiseksi kulttuuri- ja koulutuskaupungiksi.

Nälkälinnanmäki vahvistaa yhteisöllisyyttä, lisää kaupungin kulttuuri-palveluita, toimii kulttuuri- ja tapahtumatilana ja vahvistaa kaupungin mainetta kulttuurikaupunkina.

Pysyväksi tarkoitettu.

Nälkälinnanmäki on tunnistettu arkkitehtoonisesti ja historiallisesti merkittäväksi rakennukseksi, jonka säilyttäminen ja käyttöön ottaminen nähdään osana kaupungin strategista tavoitetta vahvistaa kulttuurista elinvoimaa ja vetovoimaa. Tämä antaa perusteen erityiskohtelulle verrattuna muihin kaupungin kiinteistöihin.

Kaupungin suuri kulttuuriteko: Nälkälinnanmäki ja sen suojelu, säilyttäminen.



SISÄLTÖ

Tämä esitys käsittelee Nälkälinnanmäen jatkokonseptia.

Tavoitteena on auttaa hahmottamaan malli ja siten tukea päätöksentekoa.

Yhteistoimintasopimuksen mukaisesti Pilotti 1:n loppu-raportin tulee valmistua 31.1.2026 mennessä.

Alkuvuoden 2026 kokemukset on vielä kerättävä jatko-suunnitelmiin.

Pitkäaikainen toiminta alkoi vasta 17.6.2025.

Mallin taustalla ovat Nälkälinnanmäen ohjausryhmä, Pää-konttorin edustajat ja sen tilatyöryhmä (ml. Ars Novan, Taidelukion ja Musiikkiopiston edustajat).



NÄLKÄLINNAMÄKI KULTTUURIN UNELMAVUONNA 2026

Toimiva Nälkälinnanmäki sinänsä on osa unelmavuotta.

Kulttuurin unelmavuonna 2026 siltojen kaupunki on yhdistävä voima, maantieteellisesti ja symbolisesti. Kulttuuri ja taide virtaavat ihmisten, saarten ja aikakausien välillä luoden pysyviä siteitä menneestä tulevaan.

Unelmavuonna panostetaan kulttuurin saavutettavuuteen, uudistumiseen ja kansainväliseen näkyvyyteen. Nälkälinnanmäki, Olavinlinna ja höyrylaivat muodostavat näyttämöitä, joissa historia kohtaa tulevaisuuden. Voisiko Nälkälinnanmäki olla paikka, jossa nuoret pääsevät tuomaan omia näkökulmiaan ja kokeilemaan uutta?

Nälkälinnanmäeltä tuodaan nostona joku näyttely tai tapahtuma joka kuukausi tehostetusti esille Unelmavuoden viestintään.

Nälkälinnanmäki nostaa viestinnässään esille myös muiden toimijoiden unelmavuosi-tapahtumia.

Osallistavista Unelmavuoden tapahtumista ja vastaavista näyttelyistä ei tarvitse maksaa vuokraa (O.R.)

Toiminnan tavoite on tukea ja täydentää muita kulttuuripaikkoja ja -toimijoita eikä kilpailla niiden kanssa



VAIHTUVAT SISÄLLÖT 2026 MM.

- Tammikuu: näyttelyt ylä- ja alakerrassa 10.1. saakka, Pääkonttorin jäsentilaisuus, näyttelyjen lopettajaiset ja karonkka, Tapahtumien tammikuu ml. kansainvälinen Cat Walk (mahd. SKO, Xamk, Samiedu, Itä-Karjalan kansanopisto)
- Helmikuu: Oli kerran Savonlinna -ja Nälkälinnanmäki-näyttelyt, esitelmä, Kulttuuriviikonloppu (Unelmavuosi), Unelmavuositupsahdus, teatteriesitys, Taidelukion kenraalit
- Maaliskuu: Näyttelyt, ikonitaidetta ja -maalausta, Kansanmusiikki-liiton Samuelin poloneesi, Savonlinnan kansanopisto SKO/Pöllömpi opisto 3 kertaa, musiikkia
- Huhtikuu: näyttelyt, Sirkuspäivä, SKO/Pöllömpi opisto 2 kertaa, konsertti
- Toukokuu: näyttelyt, vappubrunssi
- Kesäkuu: näyttelyt, tulevaisuuden toimintamalli



- Heinäkuu: näyttelyt, Joel Lehtosen seura, kirjallisuustapahtuma
- Elokuu: näyttelyt, tulevan yhteistyön 2027 — kehittäminen Taidelukion alumnien kanssa
- Syyskuu: näyttelyt,
- Lokakuu: näyttelyt,
- Marraskuu: näyttelyt, iäni taiteelle -festivaali, Riihisaari blues osin
- Joulukuu: näyttelyt, myyjäiset



LÄPI VUODEN 2026 MM.

- pitkäaikaiset vuokralaiset 2-5 (kulttuurisisältöjä tukevia tahoja)
- kansalaisten kohtaamispaikka ja olohuone
- lasten nurkka
- taidelainaamo
- retromusaillat, lukupiiri
- yhteistyöskentelypiste
- kahvila (min. pop up)
- kirjakiertopiste, käsikirjasto
- matkailuesitteitä
- pysyvä kokoelmanäyttely
- neuvontaa, kursseja, kokouksia, esitelmiä, luentoja, myyjäisiä
- Vappubrunssi kuten Hungerborgin aikaan



KÄVIJÖIDEN TOIVEITA - TOTEUTTAJIA ETSITÄÄN

Kerätyt ideat kommenttikirjasta:

upea näyttelytila
yhteistyö kuvataidelukion kanssa
balettia ja baletin ohjausta senioreille
avoimia keskustelutilaisuuksia
esitelmät taiteesta ja musiikista
kuorolaulu
pikkukonsertit
aamujoogaa
liiketyöpajoja
taidepaja mielenterveyskuntoutujille (Eloisa)
runonlausuntaa!
Kalevalan päivä
poikkitaiteellisia elokuvailtoja
jazzjamit

keikat
häät ja muut juhlat
taidelainaamo
isot legot lapsille
puistokonsertti
vappujuhla
satutunnit lapsille
ikonikurssi
palapeliviikko
käsityöläisiä
veistospuisto
logokilpailu
yhdistysten ilta

NYKYTILA - RESURSSIT

- Kävijöitä 17.6.-31.10.noin 8 000, lähes ilman markkinointia.
- 550 Olavinlinnaa -näyttely, 23 päivää, 3000 kävijää
- Vapaaehtoistyötä: v. 2025 yhteensä 5200 tuntia, mikä vastaa 2,8:aa henkilötyövuotta: joku teki kokoaikaisesti, joku muutaman tunnin.
- Työntekijä: kokopäiväinen näyttelysihteeri loka-joulukuun 2025
- Maksu: yhteistoimintasopimuksen velvoitteiden täyttämisestä 1000 € / kk kesä-elokuu, 3000 euroa syys-joulukuu (osin taannehtivasti)
- Toiminnan aloituskulut: yksityisiä huonekalu- ym. lahjoituksia ja hankintoja sekä n. 2700 euroa vapaaehtoisten maksamia juoksevia kuluja (jotka Pääkonttori maksaa takaisin).





KOKEMUKSIA KÄVIJÖILTÄ

- Aivan paras nyt näyttelytilana. Kaunis rakennus. Kiitos kun pidätte pystyssä!
- Kyllä taidelukiokaupungissa tulee olla moderni näyttelytila!
- Tähän Savonlinnan taidemuseo, ympärivuotinen, kahvila ja kirjakauppa.
- Nälkälinnanmäki on täydellinen paikka taiteelle!
- Ihana näyttely! Vaikea uskoa, miten nopeasti tämä on laitettu kasaan.
- Teette upeaa työtä!
- Vielä löytyy yhteisöllisyyttä ja talkoohenkeä! Käsittämättömän suuri työ järjestää tämä 550 Olavinlinnaa -näyttely ja saitte sen aikaan.
- Tämä on kaikkien meidän savonlinnalaisten yhteinen tila, jossa on hyvä hengittää ja nauttia taiteesta!
- Rahhoo, rahhoo, kaupunki!
- Kannatti tulla Espoosta asti.
- Hieno näyttely, hieno tila, lähellä, helppo tulla.



KOKEMUKSIA TOIMIJOILTA

- Nälkälinnanmäki vahvistaa yhteisöllisyyttä, yhteenkuuluvuutta ja ihmisten välistä vuorovaikutusta. Näistä asioista syntyy meidän merkittävin ja puoleensa vetävä elinvoima, mikä näkyy ja kuuluu myös matkailijoille.
- Näyttelyvalvojana saan katsojilta jatkuvasti palautetta siitä, miten hienoa on ollut saada talo jälleen kaupunkilaisten käyttöön. Omaan elämäni talossa työskentely on tuonut yhteisöön kuulumisen kokemuksia.
- Nälkälinnanmäen pääsali soi kauniisti, akustisesti tai puoliakustisesti. Kun sijoittauduin Savonlinna-kvartetin kanssa ikkunoiden eteen, kuulijat meitä katsoessaan näkivät Saimaalle ja Nälkälinnanmäen kauniit puut, jotka olivat puhkeamassa lehtiin. Luonnon valo ja musiikkimme olivat yhtä kuulijoiden kokemuksen kanssa.
- Kokemus Nälkälinnanmäen näyttelystäni oli hyvin positiivinen, vain ilmanvaihto oli hieman harmillinen.



- Edullinen, lukollinen työhuone, naapurina mukavia ja kannustavia kollegoita ja Pääkonttorin ja tilatyöryhmän jäseniä. Kaikki valot eivät toimi ja varhain päälle kytkeytyvä hälytys estää myöhään työskentelyn.
- Näyttelysisällön vapaus, edullinen vuokra, monipuoliset mahdollisuudet esittää taidetta arkkitehtoonisesti erityisessä tilassa. Kannustava ilmapiiri.
- Tulevaisuudessa olisi hyvä, jos näyttelytaiteilijat saisivat pienen tuen vaikka markkinointiaineistoonsa. Näin tilojen houkuttelevuus kasvaisi.
- Mahtava paikka, luonnonvalo näyttää teokset hyvin. Helppo ripustaa kun on seiniä mistä valita.



YHTEISTYÖSSÄ 2025

Riihisaari - Savonlinnan museo
Olavinlinna, Kansallismuseo
Taike, Sillanrakentajat
Etelä-Savon maakuntaliitto
Savonlinnan Taidelukio
Musiikkiopisto
Ars Nova ry
Savonlinnan uusi taidemuseo SLUT
Savonlinnan orkesteriyhdistys
Kolomonen
Xamk
Samiedu
Savonlinnan kansanopisto
Itä-Karjalan kansanopisto
Eloisa
Suomi-Venäjä-seura

Kalevalaiset naiset
Savonlinna-kvartetti
Soroptimistit
Opetusvirasto
Savonranta-seura
Savonlinnan kylät
eräät koulut ja päiväkodit
kaupungin eri toimiala
SOL
Sirkan Leipomo
Lossiranta Lodge
Kakkukaaos
Villa Suruton
Kulttuurikellari

VUOSI 2026 - RESURSSIT

Vapaaehtoisvoimat: 20-50 henkeä, mm. näyttelyiden viikonloppuvalvojina ja ripustusapuna

Työntekijä: varattu 22 000 euroa (kulttuuritoimi) palkkaan - riittää 7 kk:ksi

Lahjoitus Pääkonttorille: 3 kk palkka näyttelysihteerille alkuvuonna -26

Varattu: n. 5800 euroa satunnaisiin kuluihin (kulttuuritoimi)

Esitystekniikan hankintaan varattu 30 000 euroa

LISÄRESURSSIEN TARVE 2026

Näyttelysihteerin puuttuva 2 kk palkka ja lomapalkka

Toinen kokopäiväinen työntekijä: tilavastaava, alakerta aktiivikäyttöön

Kk-maksu yhteistyösopimuksen velvoitteiden hoitamisesta Pääkonttorille pitää lisätä kaupungin budjettiin



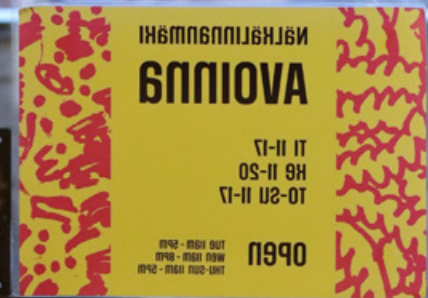


HALLINTOMALLI JA VASTUUNJAKO

- Kiinteistö: kaupungilla
- Kaupunki sopimuskumppani, voi olla mahdollistamalla sisältöjä
- Sisällöt: vastaa Pääkonttori
- Sisältö: pilotin järjestöillä yhteistyössä eri alojen osaajien ja unelma-vuoden kanssa
- Vastuu nimettävällä ohjausryhmällä, jossa eri osapuolten edustajat

HINTATASO JA VARAAMISMALLI 2026

- Pilotti 2 jatkaa entisin hinnoin (+alv 25,5%?) tai sisältyy
- Tilat vuokrataan edelleen netissä kaupungilta
- Nykyistä varaamisjärjestelmää kehitetään kokemusten pohjalta yhteistyössä taloustoimiston kanssa
- Näyttelysopimus pohja Pääkonttorin ja taiteilijan välillä





ALUETALOUDELLISET VAIKUTUKSET

- Monipuolisia ja ulottuvat laajasti Savonlinnan kaupungin elinkeino-elämään, matkailuun sekä yhteisöllisyyteen.
- Kulttuuritoiminnan ja tapahtumien lisääntyminen kasvattaa kävijämääriä, mikä puolestaan tukee paikallisia palveluita kuten majoitus-, ravintola- ja kauppapalveluita. (8000 kävijää kesä-lokakuussa).
- Työmahdollisuuksia sekä vakituisille työntekijöille että vapaaehtoisille. Vapaaehtoistyön laajuus – 5200 tuntia vuodessa – vastaa lähes kolmea henkilötyövuotta.
- Palkattujen työntekijöiden sekä teknisemmän henkilökunnan tarve luo työllistävää vaikutusta.
- Taidelainaamon, kurssien, kahvilan ja muiden toimintojen ylläpito tuo työtä ja mahdollistaa monipuolisen osaamisen hyödyntämisen paikallisesti.



- Aktiivinen käyttö ja kehittäminen edistävät kiinteistön arvon säilymistä ja uudelleenkäyttöä, mikä on ekologisesti ja taloudellisesti kestävä
- Rakennusten suojelu ja uusiokäyttö vähentävät tarvetta uusille investoinneille ja ylläpitävät alueen vetovoimaa.
- Kansainvälisyys ja moniarvoisuus tuovat Savonlinnaan uutta osaamista ja kontakteja, jotka voivat johtaa uusiin yhteistyömuotoihin ja innovaatiomahdollisuuksiin.



OSALLISUUS JA HYVINVOINTI

Savonlinnan kaupungilla ja Nälkälinnanmäellä on mahdollisuus rakentaa pitkäjänteistä yhteistyötä.

Yhdessä tekeminen tukee kaupungin strategisia tavoitteita.

- vahvistaa kaupunkilaisten osallisuutta ja yhteisöllisyyttä
- yhteinen ideointi, kokeilukulttuuri
- matalan kynnyksen kohtaamispaikan kaikille kaupunkilaisille
- säännölliset tapaamiset osallisuussuunnittelijan kanssa ja palautekysely edistää henkistä, sosiaalista ja kulttuurista hyvinvointia
- tukea ennaltaehkäisevää hyvinvointityötä ja matalan kynnyksen toimintaa
- avoimia työpajoja, asukasiltoja ja keskustelutilaisuuksia
- yhteistyö kaupungin asiantuntijoiden kanssa varmistaa, että eri ryhmien ääni tulee kuuluviin, ja että toiminta tukee laajasti yhteisön hyvinvointia sekä osallisuuden kokemusta.



MATKAILU HYÖTYY

Nälkälinnanmäen sijainti aivan Olavinlinnan ja Riihisaari-museon kupeessa

- houkuttelee matkailijoita
- tarjoaa helposti saavutettavan kulttuurireitin kolmen kohteen kesken: historia, järviluonto ja paikallishistoria sekä nykytaide ja paikalliset tapahtumat saman päivän aikana
- matkailijoille osallistavia työpajoja, vaihtuvia näyttelyitä ja mahdollisuuden tutustua paikalliseen yhteisöön sekä taide-elämään.
- alueen vetovoiman lisäys ja paikkakunnalla viipymän pidentyminen: opastetut kierrokset ja tapahtumien aikataulujen yhteensovittaminen
- kolmio vahvistaa Savonlinnan asemaa kulttuuri- ja elämyksellisenä matkailukaupunkina.



PYSYVÄN TOIMINTAMALLIN LÖYTÄMINEN

Nälkälinnanmäki on tullut jäädäkseen pysyväksi tapahtuma- ja näyttelytilaksi

Tammikuun 2026 loppuun valmistuu yhteistoimintasopimukseen sisältyvä Pilotti1:n loppuraportti hahmotelmineen

Keskustelut pysyvän toimintamallin eteen aloitetaan vuoden 2026 alussa ja saadaan valmiiksi noin juhannukseen mennessä

HUOM. Vuoden 2027 hintataso on tiedettävä viimeistään kesällä 2026, jotta taiteilijat voivat hakea apurahoja näyttelytoimintaan 2027

Vahvistetaan Nälkälinnanmäkeä ”Kulttuuri(en)keskuksena”, uutena ja vaikuttavana kulttuuri(en)n keskittymänä.



Vahvistetaan Nälkälinnanmäen osuutta osana kaupunkiorganisaation-positiivista viestintää. Yhteistyön kaupungin kanssa tulee sitten myös sujua hyvin edelleen.

Jatkomallia 2027 varten on hyödyllistä tutustua vastaaviin tiloihin eri-kaupungeissa.

Toimintamalliksi harkitaan kaupungin omistuksen erillisen yhdistystoimijan lisäksi säätiötä jne.

Vuosi 2027: Taidelukion juhlavuosi, alumnitoiminnan sitominen Nälkälinnanmäkeen (kokoelma, näyttelyt ym)

Kaavailtu +50 % Pilotin jälkeen vuodesta 2027 eteenpäin toimii vain, jos siihen sisältyy palveluita kuten valvonta, markkinointi ja avajaiset



LOPUKSI

- Ottamalla Nälkälinnanmäki pois myynnistä ja investoimalla rakennukseen, tästä on mahdollista tehdä pysyvä ja toimiva Kulttuuri(en)talo
- Rakennusten säilyttäminen ja uusiokäyttö ovat ajan mukaisia ekologisia valintoja
- Yhteisöllinen vastuu toteutuu Nälkälinnanmäellä
- Kulttuurien kohtaaminen on alkanut toteutua rakennukselle akateemikko *Vilhelm Helander* suositti varovaista ja vaiheittaista peruskorjausta, jotta arkkitehtuuri säilyy vaiheittaista korjausta puoltaa myös se, että silloin paikka ei mene kokonaan kiinni rakennuksen korjausrahoitusta on haettavissa etukäteen eri tahoilta - haettava ajoissa